

Zulassungsprüfung

27.09.2021

Wir treffen uns pünktlich im **Klangtheater (Raum AW VU149) im Future Art Lab** am mdw-Campus Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien.

9h Fragebogen ausfüllen ca. 45–60 Minuten

10h Hörtest ca. 45–60 Minuten
Es wird das Erfassen von elektronischen Klangphänomenen getestet – kein Gehörtest im Sinne eines tonal-funktionalen Dur-Moll Systems.

ab 11h Einzelpräsentationen Dauer jeweils 20 Minuten
Reihenfolge nach Zeitplan
Bitte etwas früher als am Zeitplan erscheinen und außen Platz nehmen!

Die Einzelpräsentation soll einen Einblick in den künstlerischen Umgang mit dem elektroakustischen Medium bzw. experimentellen Musikformen gewähren.

Es wird empfohlen 3 kurze, repräsentative Werkausschnitte vorzubereiten. Die Gesamtzeit sollte 10 Minuten nicht überschreiten.

Auch Arbeiten unter Einbeziehung von instrumentalen Fähigkeiten oder anderen Kunstformen wie Film, Tanz, Text, Theater etc. sind willkommen.

Werkausschnitte können mittels eigenem Laptop (Miniklinke oder USB-Audio, HDMI-Video bzw. mini-Displayport/Thunderbolt), bzw. USB-stick oder externer USB-Festplatte (FAT oder Mac-Dateisystem) abgespielt werden.

Audio-Beispiele bitte im wav, aiff, oder mp3-Format in Stereo, Videos im mov oder mp4-Format.

Für Mehrkanal-Audioausschnitte bzw. Live-Präsentationen bitte um vorherige Rückfrage. Ein Analog-Mischpult ist vorhanden.

Die Ergebnisse der Zulassungsprüfung werden nach der Jury-Sitzung an die angegebenen Email-Adressen versendet.

Das erste Treffen mit den zugelassenen Studierenden findet am **Dienstag, 28.9.2020 um 13h im Vortragssaal (Raum AW VZG48** im Future Art Lab am Campus Anton-von-Webern-Platz) statt.

Bei negativer Beurteilung (nicht aufgenommen) stehen wir auf Wunsch individuell für ein Gespräch zur Verfügung.

Sekretariat ELAK:

Michaela Baumgartner

Montag und Mittwoch 8h–16h, Donnerstag 8h–12h

Tel.nr. 01-71155-2103

Email: baumgartner@mdw.ac.at